**05.05.2022**

**Стрембицька Л.А.**

**Українська література**

**5 клас**

**Література рідного краю. Криворіжжя поетичне (під кутом історії)**

**Мета:**познайомити учнів з творчістю письменників Криворіжжя, показати історичний розвиток літератури, її трагічні сторінки; продовжити роботу по удосконаленню навичок виразного читання та аналізу поетичних творів, вміння передавати настрій ліричного героя; сприяти розвиткові пам\*яті, аналітичного мислення; формувати читацькі смаки школярів; продовжувати виховувати у школярів почуття національної гордості, активну життєву позицію, любов до Батьківщини

Історієюлітератури на Криворіжжініхтоніколи не цікавивсяглибоко. А коли б зацікавився, то неодмінновиявивби, щоєдиний забагаторічнуісторію журнал (не рахуючи "Кур\*єраКривбасу"), умер у 33-му, як і мільйониукраїнських селян.

Протягомкількохдесятилітьрадянськоївлади у Кривому Розівийшлощонайбільше 5-6 куценькихкнижечок.А за німецькоїокупації, протягомлишеостанніхмісяців 1941, побачилосвітодразу 3 книжки і один літературний альманах.

Розповідь про Володимира Михайличенка

І зновумовчання на півтора десяткароків.ЦебулипоезіїВолодимираМихайличенка.Але його доля (так само, як і Пронченка) склаласятрагічно, ботерпівутиски з боку влади. Йомуінкримінувалинаціоналізм, трималикількароків у таборах, де вінпознайомився з І. Багряним. І нарешті, останнядіяцієїдрами - хворого поетасеред дороги зустрілиневідомі, жорстоко побили. ВолодимирТерентійовичлишевранцідоповздодому і скоро зовсім молодим помер у онкологіївідчисельнихран ,які не гоїлися.

Дійсно, ім’яВолодимираМихайличенка прекрасно знають у містізавдякистараннямпередусімвірноїдружиниВолодимираМихайличенкаНіниБогданівни та дочки, знаної у місті композитора та виконавицівласнихпісеньМарічки  Михайличенко, а такожїхнімдрузям. Не знаю достеменно, хтосаме з них добивсямайженереальної для Кривого Рогу честі — присвоєнняіменікриворізькогопоетаоднійізвулицьміста. Досіцієїшаниудостоювалисятількикерівникиміста та загибліміліціонери…

    Слава Богу, історичнасправедливість взяла гору. Ім’яталановитогопоетаприкрашає таблички на будинках тих, хтонаприкінці 80-х-на початку 90-х отримав землю від рудника ХХ-гопартз’їзду і звів тут собі хатку, або купив її у меншгрошовитихземляків. Сьогодні, може, комусь коле очі те, щоім’ямпоета, який за життябувбідний, як церковнамиша, назвали вулицю одного з найзаможнішихпоселеньміста. Когось коробить, щомешканцісусідньогожитломасиву «Інтернат» та 17-го кварталу, називаютьйого «селом Дем’янаБєдного» — не так за ім’ямросійськогопоета, як за значеннямйогопрізвища. І нехай більшістьмешканціввулиціВолодимираМихайличенказнаютьлише те, щовінбув «якийсь поет», — найкращийлікар - час усе розставить на місця.

   Їдучи через П’ятихатки з Києва, Львова, Санкт-Петербурга чи  іншихмістЄвропи, дивітьсяпильно у вікноправоруч. Проїхавши  «Камінне Поле», дивітьсявдвічіуважніше: як залишатьсяпозадубагатоповерхівки 17-го кварталу і невеличка балка зі ставком (улюбленемісцевідпочинкуаборигенів, якічомусьназиваютьйого «Бурулька»), побачитегарненькі в основному двоповерховібудиночки явно індивідуальногопланування. Оце і є вулицяіменіВолодимираМихайличенка — звивиста, як реальнепоетовежиття, і заможна, як те, про якевін, може, мріяв.

2.Читання віршівВ.Михайличенка

Кривбас, Кривбас, багрянь моя!

Кривбас, Кривбас, багрянь моя, здоров! –

І руки подаютьменікопри і руди…

Ніяковіє синь, ніяковіють груди,

І серцерадісноганя по жилах кров.

О краю мій, ти – як орла політ!

Я твійізмалечку, я твійвід роду.

В холоднихвогнищахжоржиницвіт

Мені твою нагадував породу.

Неначехтосьбагряну туш розлив:

Багряністанції, багрянішпали…

А ночі… ночі в колір слив,

Золотоокі в селищах квартали.

Я тихим став, та серцем не зачах.

Тому й душа завжди, завжди як винувата.

В моїх очах вогонь, вогонь в моїхочах!...

Мене стріча як синаРоковата.

\*\*\*

З дитинствамилісерцюімена.

Вони в мені у будні і у свята

Дзвенять, як туго нап’ята струна:

Вечірній Кут, Мудрьона, Роковата...

З дитинствамилісерцю рудники...

Чом з голови не йдете, стометрові

Копри-гіганти, тихий плинріки,

І залізничнішпали в коліркрові?

Не обійтитвійсинійнебозвід,

Не облетітьіндустрійпанорами!

Як я люблю твійдощ, і гомінвіт,

І ліхтарівтремтінняпідвітрами

\*\*\*

І рости, і боротися нам,

І мужніть у труді молодому.

Я ніколи тебе не віддам,

Криворіжжя, - ніколи й нікому.

Не віддам я нікому тебе,

Цих п\*янкихберегівСаксагані,

Ніжне небо твоє голубе,

І на рейках вагонибагряні.

І машини, що мчать по шосе,

І вогніввечоровихфіалки…

А за тебевіддав би усе,

Бодля тебенічого не жалко.

**Виразно читати поезію**